

PRODUTO EDUCACIONAL / MATERIAL TEXTUAL - PPEC

GUIA DOCENTE

METODO DA LEMBRANÇA ESTIMULADA :

**FERRAMENTA DE INVESTIGAÇÃO SOBRE APRENDIZAGEM
EM ESPAÇOS NÃO FORMAIS DE ENSINO**

**AUTORES: IONARA CARDOSO ALVES MARQUETTI
PROFESSORA DRA. MIRLEY LUCIENE DOS SANTOS**

2020

Sumário

Apresentação	03
Roteiro do Método da Lembrança Estimulada	04
Objetivos	04
1º Procedimento	04
2º Procedimento	05
3º Procedimento	06
4º Procedimento	06
Sugestões de <i>sites</i> sobre o Cerrado	07
Referências.....	07

Apresentação

O método da Lembrança Estimulada foi criado por Bloom em 1953 para reavivar as lembranças dos estudantes após a aula ou, segundo o autor “lembrar os pensamentos que ocorriam no seu transcurso”.

O termo se refere a métodos de pesquisa em que o sujeito é exposto a registros (audioteipes, fotografias, videoteipes, escritos ou desenhos) relacionados a atividades específicas da qual participou (FALCÃO; GILBERT, 2005).

Muito utilizado em pesquisas científicas que envolvem os espaços não formais de Ensino, essa ferramenta auxiliará você professor que utilizará os espaços não formais de ensino e acredita em processos educativos voltados a interação, criticidade, inovação e que a aprendizagem também ocorre pelas práticas sociais tendo a concepção que dessa junção Escola e espaços não formais surgirão novas construções para a aprendizagem.

Para Queiroz et al. (2011), na categoria espaços não formais institucionalizados, encontram-se os espaços que possuem regulamentação e recurso humano técnico qualificado, nessa categoria encontra-se museus, zoológicos, jardins botânicos, etc.

Vaz e Júlio (2011) ressaltam que o método da Lembrança Estimulada pode trazer benefícios para os estudantes no que se refere à aprendizagem de conceitos científicos elaborados no processo.

Roteiro do Método da Lembrança Estimulada

Objetivos

Geral: *Esse guia tem como objetivo auxiliar o professor após as visitas aos espaços não formais de Ensino como forma de avaliar a aprendizagem dos seus estudantes.*

Específicos:

- *Favorecer a execução de atividades em grupo, promovendo interação, como fim de comprovar o que foi relevante durante a visita aos Espaços não formais de Ensino.*
- *Verificar por meio dessa metodologia a ampliação de novos saberes sendo o estudante capaz de contextualizar, questionar e interagir diante das exposições visitadas nos espaços não formais de Ensino.*

Recomenda-se que o Método da Lembrança Estimulada seja aplicado após a visita dos estudantes aos Espaços não Formais de Ensino por volta da segunda semana ou até um mês. O professor poderá utilizar-se de várias ferramentas. Aqui serão descritas as ferramentas utilizadas em uma pesquisa intitulada: “Educação Científica em Espaços não Formais de Ensino: um olhar sobre a biodiversidade do Cerrado”, tendo como espaço não formal o Planetário Digital de Anápolis-GO, onde foi conduzido o estudo como requisito para a obtenção do título de mestre no Mestrado Profissional em Ensino de Ciências da Universidade Estadual de Goiás (UEG)

1º Procedimento - *Fala do Professor que promoverá a aplicação do Método da Lembrança Estimulada, explicando ao estudante o que é o método (5 minutos).*

2º Procedimento - O professor pedirá ao estudante que desenvolva a atividade em dupla promovendo assim maior interação entre os estudantes participantes da atividade. Em seguida mostrará fotografias que foram tiradas durante as exposições realizadas nos espaços não formais visitados. O professor deverá perguntar aos estudantes quais as lembranças que eles referente a cada imagem apresentada. Os estudantes poderão descrever oralmente suas lembranças bem como redigir em uma folha A4 as suas recordações (15 minutos).



Exemplos de registros fotográficos obtidos durante a exposição sobre o Cerrado no evento realizado no Planetário Digital de Anápolis- GO. Esses registros foram utilizados na aplicação do Método da Lembrança estimulada aos estudantes do Ensino Fundamental de turmas de 6º e 7º anos da rede municipal de Ensino de Anápolis que participaram da exposição.



3º procedimento- Aplicação de um questionário contendo quatro perguntas. Essas são as questões utilizadas no estudo realizado no Planetário Digital. Elas servirão de exemplo para que você professor possa criar as suas! (10 minutos)

1-O que mais te chamou atenção durante a visita que você fez aos espaços não formais de Ensino?

2- O que você aprendeu nessa visita?

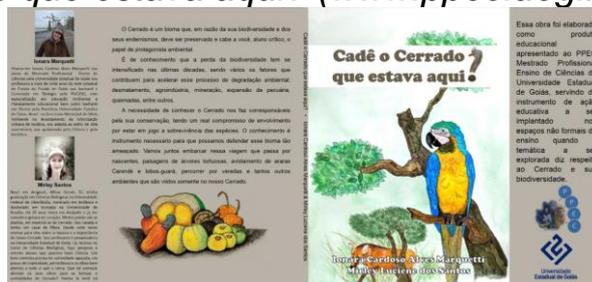
3- Comente sobre as Exposições Científicas que abordaram sobre o Cerrado

4- O que você não sabia e aprendeu após a sua visita aos espaços não formais de Ensino?

A finalidade da aplicação do questionário é compreender se os estudantes recordavam do que tinham vivenciado na Exposição Científica sendo esses capazes de contextualizar essas experiências.

4º procedimento- Aplicação de textos de livros que abordem o Cerrado. (15 minutos)

A sugestão é que você distribua entre os estudantes diversificados textos sobre o Cerrado e solicite que em dupla os mesmos realizem poesias, utilizando das informações que obtiveram com a leitura e também das lembranças que tiveram das exposições que visitaram sobre o Cerrado. É aconselhável que se realize anteriormente, uma atividade para o levantamento dos conhecimentos prévios para assim poder fazer um comparativo dos conhecimentos adquiridos após a visita realizada. Você poderá fazer uso do Guia Docente - Oficinas Pedagógicas: instrumento para avaliar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre o bioma Cerrado, bem como utilizar-se do livro paradidático que consta nos produtos educacionais do Mestrado Profissional em Ensino de Ciências da UEG intitulado: "Cadê o Cerrado que estava aqui? (www.ppec.ueg.br)



Sugestões de site referente a texto sobre o cerrado

*mma.gov.br/biomas/cerrado

*educador.brasilecola.uol.com.br/estrat%C3%A9gias-ensino/aula-sobre-bioma-cerrado.htm

* revistadarcy.unb/images/pdf/darcy21.pdf

* <https://www.todamateria.com.br/cerrado/>

Sugestões de sites referentes a textos sobre o Cerrado

☺ mma.gov.br/biomas/cerradoeducador.brasilescola.uol.com.br/estrategias-ensino/aula-seobre-bioma-cerrado.htm

☺ revistadarcy.unb/images/pdf/darcy21.pdf

☺ <https://www.todamateria.com.br/cerrado/>

LoVE Plantas Cerrado. <https://www.loveplantscerrado.com/>

Referências

FALÇÃO, D.; GILBERT, J. K. Método da lembrança estimulada: uma ferramenta de investigação sobre aprendizagem em museus de ciências. **Historias, ciências e saúde** – Manguinhos, Rio de Janeiro, v.12. p.91-95. 2005.

QUEIROZ, R. M. et al. A caracterização dos espaços não formais de educação científica para o ensino de ciências. **VII Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências**. Campinas, 2011.

VAZ, A.; JÚLIO, J. Metodologia de Entrevista Estimulada: **Princípios para investigação das interações em sala de aula a partir da percepção dos alunos**. In: VIII ENPEC - Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências, Campinas: Unicamp/ABRAPEC p.1-10.