



Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas –
Itaberaí-GO

Inventário e Documentação do acervo do Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas

Rodrigo Lúcio de Almeida

Orientação: Dra. Maria Dailza da Conceição Fagundes

Programa de Pós-Graduação em Estudos Culturais, Memória e
Patrimônio (PROMEP)

Universidade Estadual de Goiás

Câmpus Cora Coralina

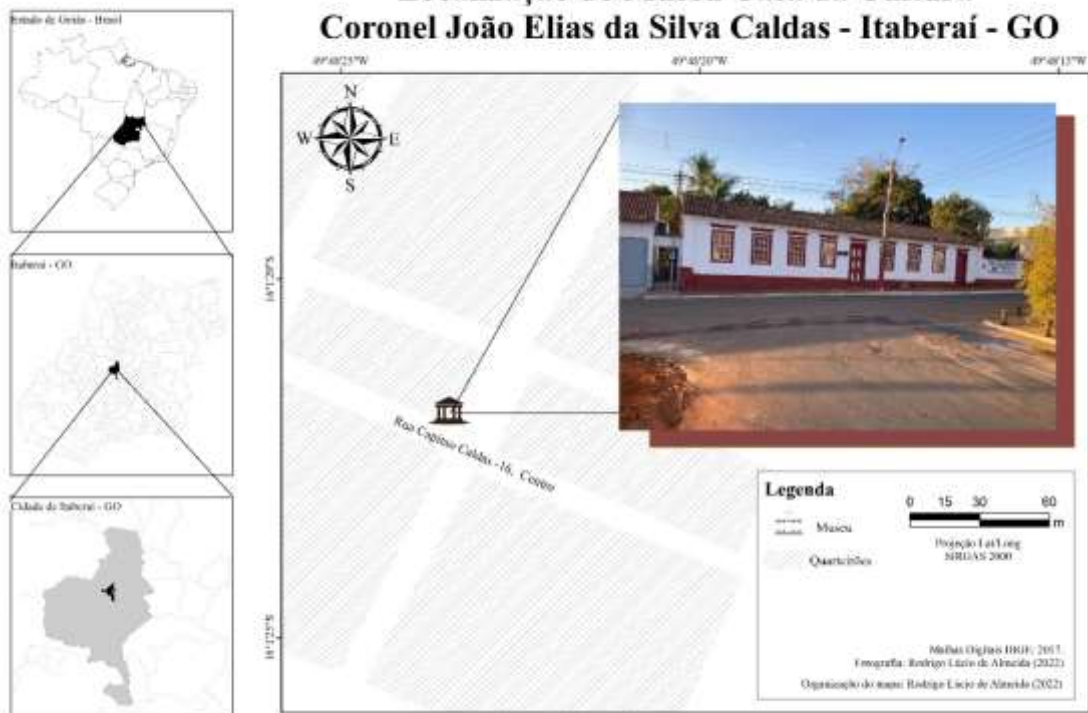
Cidade de Goiás-GO





Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas – Itaberaí-GO

Localização do Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas - Itaberaí - GO



O Museu Casa da Cultura está localizado na Rua Capitão Caldas, nº 16, no Centro de Itaberaí-GO.

Apresentação

O inventário do acervo do Museu Casa da Cultura Cel. João Caldas, na área de Gestão Patrimonial, visa o levantamento, a identificação e a documentação do objetos que integram essa instituição museológica, é o resultado da parceria entre a equipe do Museu e o mestrando do Programa de Estudos Culturais e Memória – PROMEP, sediado na Universidade Estadual de Goiás, Câmpus Cora Coralina.

O Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas em Itaberaí-GO, criado em 1993, está localizado na antiga residência do Coronel João Caldas e de sua esposa Dona Deolinda Baylão. Essa instituição possui um acervo com mais de seis mil peças, incluindo os livros da Biblioteca Eliezer Pinheiro. Dentre esse acervo, cerca de dois mil objetos, de acordo com os responsáveis da instituição, estão em exposição ao público.

No Museu Casa da Cultura, o acervo foi adquirido através de doações de moradores da cidade, familiares do Coronel e Dona Deolinda, instituições públicas, empresas, funcionários, entre outros. O acervo museológico da instituição é formado por objetos de ampla variedade tipológica: algumas de cunho etnográfico, antropológico, arqueológico, artístico, histórico, tecnológico, sonoro, entre outros. São 271 objetos, doados pela comunidade itaberina desde a inauguração do museu até os dias atuais. A maioria das peças apresenta condições físicas entre conservado e muito conservado. Algumas descritas como pouco conservadas, apresentam fragilidades na sua estrutura física por causa de ações de desgaste com o tempo presente no ato da aquisição ou por acondicionamentos insuficientes. Considera-se que qualquer objeto produzido pela ação humana ou pela natureza e que possui registro de informação é um documento.

A intervenção de gestão do acervo configurou-se no levantamento de dados para o inventário dos objetos, construindo assim, um registro de natureza documental, que foi utilizado para coletar informações mínimas sobre a coleção. Para a formação estruturante do inventário, além do estudo já realizado da documentação do museu, desde a sua criação, também foi analisado o livro de tomo (entrada e saída de objetos do acervo museal). Esse levantamento resultou na catalogação do acervo, processo conhecido também como “conservação preventiva do acervo museológico”.

A classificação das peças do acervo, portanto, é baseada na função que estas possuem, tanto por utilidade (ou função original primária) como pelo valor simbólico (ou função original secundária). No primeiro momento da documentação museológica do

Museu Casa da Cultura Coronel João Elias da Silva Caldas, fez-se a Classificação dos objetos. Como o museu estudado possui diversas tipologias museológicas, foi feita uma separação dos objetos por cômodos. No segundo momento, cabe a identificação e registros desses objetos e a criação do registro individual de cada peça, inserindo o código de registro subsidiado por parâmetros especiais (processo de numeração).

O formato de código adotado pela direção do Museu Casa da Cultura, de acordo com o livro do Tombo, é do tipo alfanumérico, elaborado a partir de letras e números em três partes intercaladas (tripartidas). Por exemplo, no código do objeto **MCC. 001.1** (cama que pertenceu ao casal Cel. João Caldas e Deolinda Baylão), as três primeiras letras à esquerda, **MCC** (sigla do Museu), respectivamente, identificam seu pertencimento ao acervo da instituição Museu Casa da Cultura. Os três próximos dígitos **001**, por exemplo, representam o número da coleção. Em seguida, consta a numeração sequencial - **1**. No caso de haver objeto composto, o museu adota o sistema de repetição para o conjunto da mesma coleção variando apenas a numeração sequencial no final.

Para a estrutura do inventário do acervo, foi criada uma tabela parecida com o sistema de registro do livro do Tombo - já existente na documentação do Museu Casa da Cultura -, com os elementos: código (número de registro), objeto, data de fabricação e de aquisição pelo museu, tipo de aquisição, descrição do objeto e estado de conservação.

Rodrigo Lúcio de Almeida



Exposição de objetos escolares de antigamente – Museu Casa da Cultura

INVENTÁRIO E DOCUMENTAÇÃO DO ACERVO DO MUSEU CASA DA CULTURA CORONEL JOÃO ELIAS DA SILVA CALDAS

Nº de tobo	Nº de registro	Objeto	Data de aquisição	Tipo de aquisição	Descrição intrínseca	Descrição extrínseca	Estado de conservação
01	MCC.001.1 MCC.001.2 MCC.001.3	Cama 2x Criado-mudo	1933 - 1956	Transferência	Cama em madeira maciça, 2m altura x 2m comprimento; criado mudo madeira maciça 60x50 cm, penicos em alumínio.	Cama estilo Dona Maria I, sec. XIX, completa com criado mudo, cortinado e penicos	Conservado
02	MCC.002	Baú	1933	Transferência	Baú de madeira e couro 0,57x0,90x0,46 cm	Baú do Coronel João Elias da Silva Caldas, faz parte das peças que compunham seu quarto	Conservado
03	MCC.003	Penteadeira	1933	Doação	Penteadeira, madeira maciça 80x120 cm, banco de madeira e tecido 60x70 cm	Penteadeira de Teresa Do Couto, completa com espelho e banco	Razoavelmente conservado
04	MCC.004.1 MCC.004.2 MCC.004.3 MCC.004.4 MCC.004.5 MCC.004.6	6x Máquinas de costura	1980- 1989	Doação	Coleção 6 máquinas de costura, modelo de pedal, marca não identificada, 50x25 cm cada	Maquinas de costura, modelos da década de 70/80, marca não identificada	Pouco conservado
05	MCC.005.1 MCC.005.2 MCC.005.3 MCC.005.4 MCC.005.5 MCC.005.6 MCC.005.7	10x Bules	1996- 2012	Doação	Coleção 10 bules de porcelana, em média 20cm altura e 30 cm de diâmetro	Bules de porcelana cores sólidas, estampados ou com frases, da coleção da Prof. Nancy Ribeiro De Araújo Silva	Muito conservado.

	MCC.005.8 MCC.005.9 MCC.005.10						
06	MCC.006.1 MCC.006.2 MCC.006.3 MCC.006.4 MCC.006.5 MCC.006.6 MCC.006.7 MCC.006.8	8x xícaras	1970-1985	Doação	Coleção 8 xícaras de porcelana, em média 15cm altura e 20 de diâmetro	Xícaras de porcelana cores sólidas e floridas, da coleção da Prof. Nancy Ribeiro De Araújo Silva	Pouco conservado
07	MCC.007.1 MCC.007.2 MCC.007.3 MCC.007.4 MCC.007.5 MCC.007.6 MCC.007.7 MCC.007.8 MCC.007.9 MCC.007.10 MCC.007.11 MCC.007.12 MCC.007.13 MCC.007.14 MCC.007.15 MCC.007.16	16x Canecas	1970-2012	Doação	Coleção 16 canecas de porcelana, em média 25cm altura e 20cm diâmetro	Canecas de porcelana, festivais locais e marcas de empresas, da coleção da Prof. Nancy Ribeiro De Araújo Silva	Muito conservado.
08	MCC.008.1 MCC.008.2 MCC.008.3 MCC.008.4	11x Ferros de passar	1970	Doação	Coleção 11 ferros de passar, grande parte em ferro fundido e alumínio, cabos de ferro e	Ferros de passar que remontam a década de 70, contendo o primeiro ferro elétrico e	Razoavelmente conservado

	MCC.008.5 MCC.008.6 MCC.008.7 MCC.008.8 MCC.008.9 MCC.008.10 MCC.008.11				madeira, alguns elétricos, em média 20cm altura e 30cm comprimento	também alguns ferros à brasa	
09	MCC.009	Boneca	2008	Doação	Boneca 1:1, 89cm de altura e 30 de largura	Boneca em tamanho real, vestido rosa e chapéu bordado à mão, cabelo real, doado por Zé Do Rancho na Casa Rezende	Conservado
10	MCC.010	Aparelho 3 em 1	2001	Doação	Aparelho 3 em 1 National SS 5050, 75cm x 30cm	Toca discos, rádio AM FM, gravador cassete ou tape deck, fabricado no Brasil nos anos 80	Conservado
11	MCC.011	Mesa de costura	1955	Doação	Mesa de costura Aquila, completa com maquina embutida, madeira e ferro, 50cm x 100cm	Mesa de costura com maquina embutida, doada por Eunice Monteiro de Almeida	Conservado
12	MCC.012	Estojo de exames	1980	Transferência	Estojo de exame médico completo, ferramentas e aparelhos médicos em madeira, metal e vidro.	Estojo de exames contendo todas as ferramentas e aparelhos de medicina utilizados pelo Dr. Gilberto Silva Caldas na década de 30	Muito conservado
13	MCC.013	Balança	1990	Empréstimo	Balança mecânica Filizole, em metal pintado de	Balança Filizole, Fabricada em S. Paulo, Patrimônio do Governo Estadual de	Razoavelmente conservado

					branco, até 150 Kg	Goiás, Código 1408	
14	MCC.014	Armário	1985	Transferência	Armário de metal pintado de branco e vidro no mostruário, 2 metros de altura	Armário que pertenceu ao consultório do Dr. Gilberto Silva Caldas, contendo em seu interior: livros, retrato, carta escrita à mão, certificado de sócio Joquei Clube de Itaberaí e alguns copos e canecas de porcelana	Muito conservado
15	MCC.15.1 MCC.15.2	Escrivaninha e cadeira	1985	Transferência	Escrivaninha e cadeira em madeira maciça, 180cm largura e 75cm altura	Escrivaninha e cadeira que pertenceu ao Dr. Gilberto Silva Caldas, cor marrom madeira escura com tampa de vidro temperado colocada pela equipe responsável pelo museu	Conservado
16	MCC.016	Diploma	1985	Transferência	Diploma de medicina, moldura de madeira esculpida e vidro no interior, 65cm largura e 45cm altura	Diploma de medicina, em nome do Dr. Gilberto Silva Caldas, fornecido pela Universidade do Rio de Janeiro em 30 de março de 1931	Muito conservado
17	MCC.017	Retrato	1985	Transferência	Retrato em moldura de madeira, 40cm largura e 60cm altura	Retrato do Dr. Gilberto Silva Caldas (1905-1985). O primeiro médico Itaberino, diplomou-se pela Escola de	Muito conservado

						Medicina da Praia Vermelha no, Rio de Janeiro em 1930	
18	MCC.018	Fotografia	1985	Transferência	Fotografia emoldurada com metal sem cobertura de vidro, 40cm largura e 35cm altura	Fotografia preto e branco do Dr. Gilberto Silva Caldas como médico na Revolução de 1930	Conservado
19	MCC.019	Retrato	1933	Transferência	Retrato em moldura de madeira, 65cm largura e 50cm altura	Retrato do Coronel João Elias da Silva Caldas ao lado de sua esposa Dona Deolinda da Silva Baylão	Muito conservado
20	MCC.020	Armário	2002	Empréstimo	Armário/cômoda de madeira maciça com mostruário de vidro, 110cm altura e 65cm largura	Armário/cômoda, contento alguns panfletos políticos de época, doado provisoriamente por Ivan Marques	Razoavelmente conservado
21	MCC.021	Relógio	2011	Doação	Relógio de parede em madeira maciça com mostruário de metal e partes em vidro, 50cm altura e 24cm largura	Relógio de parede do Século XIX, que pertenceu ao Sr. Camilo José Lellis e Maria José Jacinta dos Santos, e doado por Célia Lellis em 23-02-2011	Pouco conservado
22	MCC.022.1 MCC.022.2 MCC.022.3 MCC.022.4 MCC.022.5 MCC.022.6 MCC.022.7 MCC.022.8 MCC.022.9 MCC.022.10 MCC.022.11	85x Cédulas	1933-2005	Doação	Coleção de 85 cédulas brasileiras e estrangeiras	Cédulas de diferentes valores e nacionalidades, incluindo: Real República 1889-1942; Cruzeiro 1942-1967; Cruzeiro Novo 1967-1970; Cruzeiro 1970-1986; Cruzado	Muito conservado

MCC.022.12					1986-1989;	
MCC.022.13					Cruzado Novo	
MCC.022.14					1989-1990;	
MCC.022.15					Cruzeiro 1990-	
MCC.022.16					1993; Cruzeiro	
MCC.022.17					Real 1993; Real	
MCC.022.18					1994-até hoje;	
MCC.022.19					Libra Esterlina	
MCC.022.20					1561-até hoje;	
MCC.022.21					Dólar 1783-até	
MCC.022.22					hoje.	
MCC.022.23						
MCC.022.24						
MCC.022.25						
MCC.022.26						
MCC.022.27						
MCC.022.28						
MCC.022.29						
MCC.022.30						
MCC.022.31						
MCC.022.32						
MCC.022.33						
MCC.022.34						
MCC.022.35						
MCC.022.36						
MCC.022.37						
MCC.022.38						
MCC.022.39						
MCC.022.40						
MCC.022.41						
MCC.022.42						
MCC.022.43						
MCC.022.44						
MCC.022.45						
MCC.022.46						
MCC.022.47						
MCC.022.48						
MCC.022.49						
MCC.022.50						
MCC.022.51						
MCC.022.52						
MCC.022.53						
MCC.022.54						
MCC.022.55						
MCC.022.56						
MCC.022.57						
MCC.022.58						
MCC.022.59						
MCC.022.60						
MCC.022.61						
MCC.022.62						

	MCC.022.63 MCC.022.64 MCC.022.65 MCC.022.66 MCC.022.67 MCC.022.68 MCC.022.69 MCC.022.70 MCC.022.71 MCC.022.72 MCC.022.73 MCC.022.74 MCC.022.75 MCC.022.76 MCC.022.77 MCC.022.78 MCC.022.79 MCC.022.80 MCC.022.81 MCC.022.82 MCC.022.83 MCC.022.84 MCC.022.85						
23	MCC.023	Cadeira de barbeiro	1985	Doação	Cadeira de barbeiro em ferro, couro e madeira, estofada, 120cm comprimento	Cadeira de barbeiro que pertenceu barbeiro Antônio D'Abadia Morais	Pouco conservado
24	MCC.024	Cadeira de consultório odontológico	1990	Doação	Cadeira de consultório odontológico, em ferro e couro estofado, 150cm comprimento	Cadeira do consultório Gabinete Dentário de Euclides Alves de Oliveira	Pouco conservado
25	MCC.025	Cadeira de consultório odontológico	1985	Doação	Cadeira de consultório odontológico, em ferro pintado de vermelho salmão e couro estofado, 130cm comprimento	Cadeira do Gabinete Dentário do Odontólogo Dr. Domingos de Andrade Queiros, 1º Profissional diplomado a laborar na cidade de Itaberá	Pouco conservado

26	MCC.026.1 MCC.026.2 MCC.026.3 MCC.026.4 MCC.026.5	Máquina de tecer manual 2x Balaio com algodão 2x Peça de algodão	1940	Doação	Máquina de tecer manual, em madeira, contendo balaio com algodão e peças prontas de algodão, medidas não mensuráveis de forma exata devido a quantidade de partes móveis arranjadas de forma particular	Máquina de tecer manual completa com peças feitas, da década de 1920	Pouco conservado
27	MCC.027	Louça	1982	Doação	Louça de porcelana, florida pintada a mão, 27cm de diâmetro	Louça da década de 1950	Conservado
28	MCC.028	Candeia	1955	Doação	Candeia de ferro, 20cm de comprimento	Candeia de azeite de mamona do século XVIII	Pouco conservado
29	MCC.029	Lamparina	1968	Doação	Lamparina a querosene, em metal ainda com algodões nos bicos, 30cm de altura e 20cm de diâmetro	Lamparina a querosene de 3 bicos do século XX	Pouco conservado
30	MCC.030	Lamparina	1973	Doação	Lamparina a querosene, porcelana e vidro, 15cm de diâmetro e 25cm de altura	Lamparina a querosene modelo Aladim da década de 1950	Muito conservado
31	MCC.031	Cabaça	2002	Doação	Cabaça tipo marimba, 55cm de comprimento	Cabaça tipo marimba colhida por Antônio Pereira Faria Sobrinho em 2002 em terras da itaberina Érica Rosa, e doada no mesmo ano	Muito conservado

32	MCC.032.1 MCC.032.2 MCC.032.3 MCC.032.4 MCC.032.5 MCC.032.6 MCC.032.7 MCC.032.8 MCC.032.9 MCC.032.10 MCC.032.11 MCC.032.12 MCC.032.13 MCC.032.14 MCC.032.15 MCC.032.16 MCC.032.17 MCC.032.18	18x Máquinas fotográficas	1933- 2013	Doação	Coleção de 18 máquinas fotográficas, grande parte em metal e couro, outras já em plástico e medidas que variam entre 20x10cm até 35x15cm altura e largura	Máquinas fotográficas diferentes épocas e marcas, dentre elas: Kodak, Polaroid, Olympus, Yashica. Máquinas a filme e memória flash drive	Muito conservado
33	MCC.033.1 MCC.033.2	2x Seringas	2005	Doação	Seringas veterinária em metal e plástico respectivamente	Seringas para aplicação de injeções em animais, doado por Hélio Pinheiro	Muito conservado
34	MCC.032	Estátua	2010	Empréstimo	Estátua em cerâmica pintada para simular cobre, 45cm altura e 12cm largura	Estátua que pertence a César Augusto da Silva Fonseca	Pouco conservado
35	MCC.035.1 MCC.035.2 MCC.035.3 MCC.035.4 MCC.035.5	29x Jornais	1950- 1998	Transferência	Coleção de 29 jornais, em papel já amarelado com o tempo, arranjados em uma mesa com	Jornais da cidade de Itaberaí das mais variadas épocas por volta dos anos 50 até os anos 90, jornais como Itaberahy, e O Colega e Jornal	Pouco conservado

	MCC.035.6 MCC.035.7 MCC.035.8 MCC.035.9 MCC.035.10 MCC.035.12 MCC.035.13 MCC.035.14 MCC.035.15 MCC.035.16 MCC.035.17 MCC.035.18 MCC.035.19 MCC.035.20 MCC.035.21 MCC.035.22 MCC.035.23 MCC.035.24 MCC.035.25 MCC.035.26 MCC.035.27 MCC.035.28 MCC.035.29				mostruário de vidro	de Itaberáí, estão presentes na coleção	
36	MCC.036.	Urna	1999	Doação	Urna em barro, 70cm altura e 50cm de diâmetro	Simulacro de Urna Mortuária indígena	Razoavelmente conservado
37	MCC.037.1 MCC.037.2 MCC.037.3 MCC.037.4 MCC.037.5 MCC.037.6	16x Materiais de construção	1958-2002	Doação	Materiais de construção, em metal, madeira e barro, manufaturados	Materiais utilizados na construção de casas: cravos, pregos, abodes, tijolos, telhas, fechaduras e dobradiças, dos	Muito conservado

	MCC.037.7 MCC.037.8 MCC.037.9 MCC.037.10 MCC.037.11 MCC.037.12 MCC.037.13 MCC.037.14 MCC.037.15 MCC.037.16					séculos XIX e XX	
38	MCC.038.1 MCC.038.2 MCC.038.3 MCC.038.4 MCC.038.5 MCC.038.6 MCC.038.7 MCC.038.8 MCC.038.9 MCC.038.10 MCC.038.11 MCC.038.12 MCC.038.13 MCC.038.14 MCC.038.15 MCC.038.16 MCC.038.17 MCC.038.18 MCC.038.19 MCC.038.20 MCC.038.21 MCC.038.22	Cerâmica	1996	Doação	Peças de cerâmica de variadas medidas e formas	Cerâmica indígena, machados, almofariz e cachimbos encontrados na região de Itaberá por Antônio César e também peças encontradas na fazenda de Dr. Lucilo Constant da Fonseca e doado pela família	Pouco conservado

	MCC.038.23 MCC.038.24						
39	MCC.039	Filtro d'água	1983	Doação	Filtro Fiel, em barro e com compartimento de água em metal decorado com pintura florida, 130cm de altura	Filtro da década de 1940 doado por Laura Bailão	Pouco conservado
40	MCC.040	Rádio	2010	Doação	Rádio em plástico e partes em metal, 24cm altura e 35cm largura	Rádio da década de 1950	Muito conservado
41	MCC.041	Gravador	2009	Doação	Gravador portátil em metal, 40cm de largura, 20cm de altura e 55cm de profundidade	Gravador Portátil doado por Benedito Bailão de Moraes	Muito conservado
42	MCC.042	Vitrola	1989	Doação	Vitrola em metal e madeira maciça, 57cm altura e 35cm largura	Vitrola Victor, patenteada e fabricada nos Estados Unidos, mais especificamente em Camden, New Jersey, em 1904	Muito conservado
43	MCC.043	Televisão	2007	Doação	Televisão de tudo, em plástico, 40cm largura e 30cm altura	Televisão de tudo UHF e VHF da década de 1980	Conservado
44	MCC.044.1 MCC.044.2	2x Quadros	1996-2001	Doação	Quadros pintados à mão, molduras de madeira, medindo 60x45cm e 55x34cm respectivamente	Coleção de quadros do artista itaberino Caramuru, que retratam paisagens, pintados em 1990 e 2001 respectivamente	Muito conservado

45	MCC.045.1 MCC.045.2 MCC.045.3 MCC.045.4 MCC.045.5	5x Quadros	1997- 2016	Doação	Quadros pintados à mão, molduras de madeira, medindo em média 67cm altura e 45cm largura	Coleção de quadros do artista Nires, que retratam desde representações religiosas e retratos até o nu feminino, pintados entre 1990 e 2016	Muito conservado
46	MCC.046.1... MCC.046.5984 ¹	Biblioteca	1933- 2022	Doação	Biblioteca de livros e representações escritas diversos	Biblioteca Eliezer Pinheiro, com pouco menos de seis mil peças, doadas pela comunidade itaberina desde a inauguração do museu até os dias atuais	Muito conservado

¹ N° de Registro abreviado devido à quantidade de peças catalogadas do acervo bibliográfico (5.984) da Biblioteca Eliezer Pinheiro.